

# Clemens Matuschek



## Persönliche Daten

Geburtsdatum	27.7.1980
Geburtsort	Bielefeld
Familienstand	ledig, keine Kinder
Nationalität	deutsch

## Kontakt

Wiesenstieg 4  
22303 Hamburg  
040 / 55 57 54 52  
0176 / 611 85 0 86  
[www.clemens.matlog.net](http://www.clemens.matlog.net)  
[clemens.matuschek@web.de](mailto:clemens.matuschek@web.de)

## Berufliche Tätigkeit

seit 9/2009	HamburgMusik gGmbH / Elbphilharmonie Konzerte Programmheftredakteur
seit 1/2009	Die Zeit, Ressort Feuilleton Freier Mitarbeiter
seit 1/2008	NDR Sinfonieorchester, WDR Sinfonieorchester, Schleswig-Holstein Musik Festival, Südwestdeutsche Philharmonie u.a. Freier Programmheftautor
seit 10/2007	Universität Hamburg, Musikwissenschaftliches Institut Lehrbeauftragter
4/2006-3/2009	Hamburg Media School, Studiengang Journalismus Wissenschaftlicher Mitarbeiter
6/2005-12/2005	Indiana University Bloomington, School of Journalism Teaching Assistant
4/2004-9/2004	Universität Hamburg, Institut für Journalistik und Kommunikationswissenschaft Wissenschaftlicher Mitarbeiter / Tutor
seit 10/2002	Hamburger Abendblatt, Ressort Kultur Freier Mitarbeiter
seit 6/2000	Neue Westfälische Zeitung, Ressort Kultur Freier Mitarbeiter

## Praktika

10/2008-12/2008	Die Zeit, Ressort Feuilleton
10/2005-12/2005	Indiana Daily Student
9/2002-10/2002	Hamburger Abendblatt, Ressort Kultur
8/2001-9/2001	Neue Westfälische Zeitung, Ressort Kultur

## Ausbildung

19.12.2005	Master of Arts in Journalism. GPA: 3,97 (max. 4,0)
9/2004-12/2005	Masterstudium an der Indiana University Bloomington (USA) Fächer: Journalism, Musicology
10/2001-8/2004	Magisterstudium an der Universität Hamburg Fächer: Journalistik & Kommunikationswissenschaft, Historische Musikwissenschaft
6.6.2000	Abitur (Note: 1,2)
1991-2000	Ceciliengymnasium Bielefeld Leistungskurse: Musik, Mathematik
1987-1991	Grundschule (Bielefeld)

## Stipendien

1/2005-12/2005	Stipendiat des Rainer Horstman Fellowship, Bloomington
9/2005-12/2004	Stipendiat des DAAD
1/2002-12/2005	Stipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes

## Computerkenntnisse

Betriebssysteme	Windows, Mac
Grafik/Layout	Adobe InDesign, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe Flash, Macromedia Dreamweaver
Multimedia	Adobe Audition, Adobe Premiere
Statistik	SPSS, Excel
Notensatz	Sibelius, Capella, Finale

## Sprachkenntnisse

Englisch	fließend in Wort und Schrift
Französisch	gute Kenntnisse
Italienisch	durchschnittliche Kenntnisse
Latein	großes Latinum

## Sonstige Engagements

seit 9/2008	regelmäßige Konzerte mit dem Colonnaden Quartett
6/2008	Konzeption und Durchführung von „Journalistischen Werkstätten“ an der Hamburg Media School mit Gästen aus der Medienpraxis
4/2008	Aufbau und Betreuung einer studentischen Monatszeitung am Musikwissenschaftlichen Institut der Universität Hamburg
8/2007	Streichquartett-Meisterkurs beim Mandelring-Quartett
12/2006	Konzerttournee nach Mailand mit der Camerata Academica Freiburg
10/2006	Konzerttournee nach Prag, Budapest und Wien mit dem Universitätsorchester Göttingen
1/2006-8/2008	regelmäßige Konzerte mit dem Oriolus Quartett
10/2005	Verfassen von Begleittexten zu Vorträgen Gottfried Wagners
11/2004	Kontaktseminar bei McKinsey in Miami, Florida
2/2004	Aufenthalt an der Sprachschule „Aula Romana“ in Rom
seit 2/2003	Auftritte mit Bands: Zoo TV, Electric Saints, Mangold u.a.
7/2002	Projektseminar zum Relaunch des Magazins „jetzt“ im Rahmen einer Sommerakademie der Studienstiftung des Deutschen Volkes
seit 4/2002	Organisation und Pressearbeit für die „Orchestertage Bielefeld“
10/2001-8/2004	regelmäßige Konzerte mit dem Harvestehuder Sinfonieorchester
4/2001	1. Preis bei „Jugend musiziert“, Landeswettbewerb NRW
9/2000-7/2001	Zivildienst bei der Evangelischen Jugend Bielefeld
seit 9/2000	Klavier-Unterricht
seit 9/1989	Violoncello-Unterricht